

OBSERVATORIO
CIUDADANO
SAN MIGUEL DE ALLENDE



Colegio de Arquitectos
San Miguel de Allende, Gto.
Consejo Directivo 2019-2020



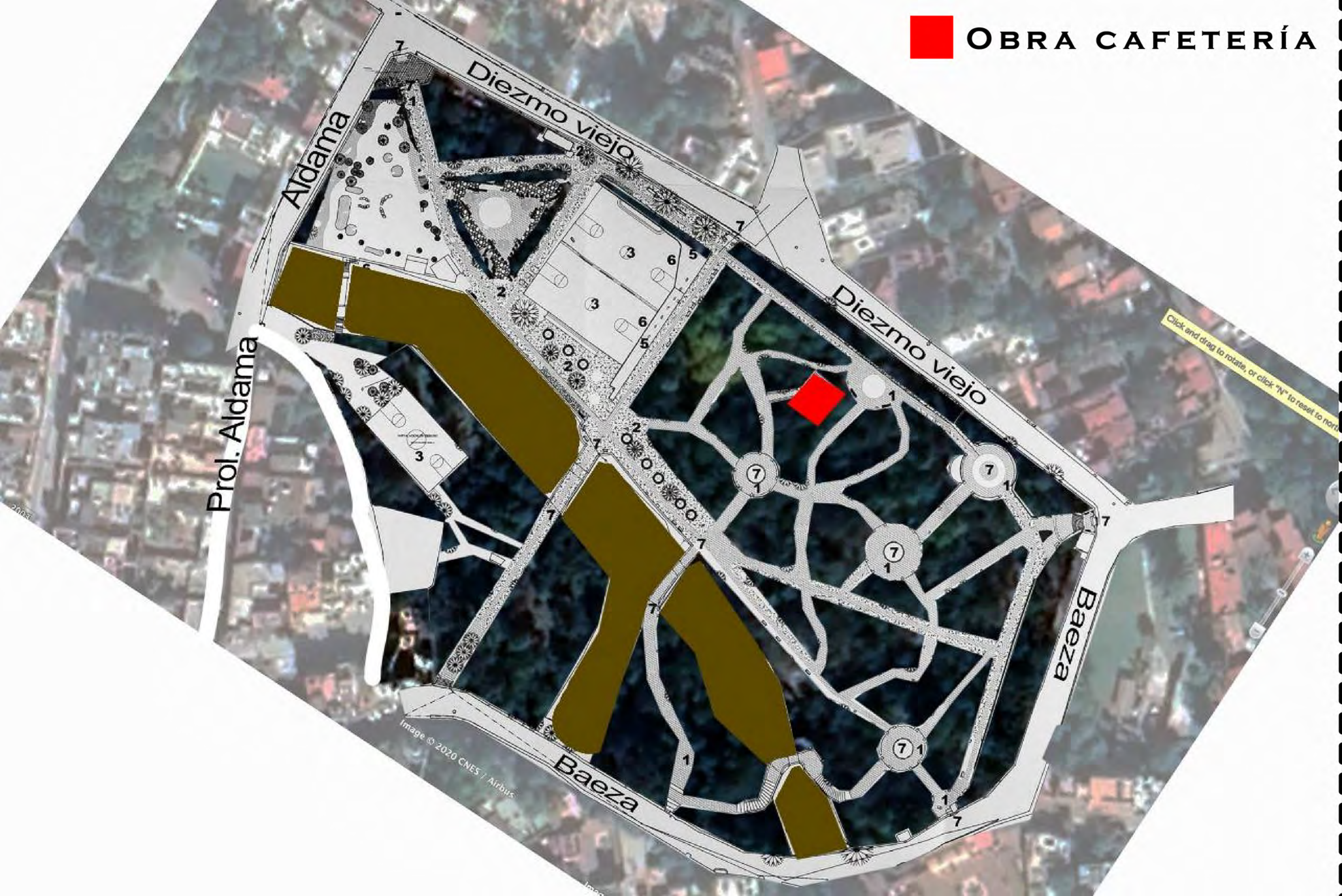
**DICTÁMEN TÉCNICO
DE AFECTACIÓN
DE PATRIMONIO CULTURAL**

PARQUE JUÁREZ
SAN MIGUEL DE ALLENDE

PROYECTO CAFETERÍA

ABRIL 2020

 OBRA CAFETERÍA



PLANO DE UBICACIÓN

Con motivo de la **suspensión de obra** que el Instituto Nacional de Antropología e Historia ejerció sobre el Proyecto Municipal "*Cafetería del Parque Juárez*", se decide la elaboración del presente dictamen con objeto de comprender el nivel de afectación del patrimonio arquitectónico involucrado, así como para definir una aproximación a la temporalidad del mismo.



**Dictamen Técnico de Afectación.
Proyecto Cafetería Parque Juárez. Abril de 2020.**

El dictámen comprende, además de la memoria visual de los trabajos de cimentación de la obra para la Cafetería:

La descripción de los **elementos arquitectónicos** afectados durante el proceso de cimentación.

La descripción de los **sistemas constructivos** utilizados en dichos elementos arquitectónicos (incluidos materiales y morteros)

La descripción de las **etapas constructivas** -entendidas como los diferentes momentos de elaboración de un elemento arquitectónico particular-, y la descripción de las **etapas de ocupación** -entendidas como los diferentes momentos que definen cada etapa constructiva en espacio y tiempo (fechamiento).

Elaboró: Arqlga. Rossana Quiroz Ennis / Museo de Astronomía Prehispánica
Arq. Olga Adriana Hernández / Colegio de Arquitectos SMA
Fotos: Ricardo Vidargas, Rossana Quiroz, Google Imágenes

La memoria visual del inicio de obra muestra la realización de un sondeo sobre la fachada oriente de una plataforma, cuya superficie muestra aún el acabado de cemento pulido en rojo.



9 de Enero de 2020. Sondeo fachada sureste plataforma.

**Dictamen Técnico de Afectación.
Proyecto Cafetería Parque Juárez. Abril de 2020.**



22 de Febrero 2020. Esquina sureste de plataforma. Superficie de tabique sobre mamposteo

Se identificó como Muro 1 la base visible de la plataforma, el cual se encuentra constituido por piedra tova y basalto, careada, acomodada siguiendo un sistema constructivo de mamposteo, sobre el cual descansa un plancha de tabiques cubiertos con capa de cemento pulido ya bastante erosionado.

Elaboró: Arqlga. Rossana Quiroz Ennis / Museo de Astronomía Prehispánica
Arq. Olga Adriana Hernández / Colegio de Arquitectos SMA
Fotos: Ricardo Vidargas, Rossana Quiroz, Google Imágenes

Durante el proceso de retiro de la plataforma se utilizó martillo demoledor y pico, con los que fragmentaron la plancha de ladrillo y su capa superficial de cemento pulido en rojo, dejando al descubierto las varillas que sostenían los ladrillos (izq). Una vez retirados ladrillos, capa de cemento, varillas y parte del mamposteo del Muro 1, aparece el Muro 2 (der).



19 de Febrero 2020. Esquina sureste de plataforma. Proceso de retiro de superficie de tabique con rotomartillo. Fachadas sur y oriente de Muro 1



28 de Febrero 2020. Esquina sureste de plataforma. Al retirarse parte de la plataforma aparece el Muro 2, visible al fondo. A la izquierda se observa un castillo de tabique que fue colocado como parte de la planeación del sistema constructivo de mamposteo que daba forma al pasillo y al andador de cemento pulido rojo.

Dictamen Técnico de Afectación.
Proyecto Cafetería Parque Juárez. Abril de 2020.

Elaboró: Arqlga. Rossana Quiroz Ennis / Museo de Astronomía Prehispánica
Arq. Olga Adriana Hernández / Colegio de Arquitectos SMA
Fotos: Ricardo Vidargas, Rossana Quiroz, Google Imágenes

Esta comparativa visual aproximadamente desde el mismo ángulo, permite apreciar las condiciones en las que se encontraba el espacio afectado antes y después del retiro de la plataforma y del Muro 1 de mampostería de piedra toba careada, ladrillo y cemento.

En la imagen de la derecha puede apreciarse el coronamiento de otro muro bajo, posiblemente ya parte del elemento arquitectónico identificado como Muro 2. En todo caso, se trata de un elemento arquitectónico anterior en tiempo a la colocación de la plataforma de mamposteo y ladrillo. Es decir, ese Muro ya existía y posteriormente se construyó la plataforma.



22 de Febrero 2020. Esquina sureste de plataforma. Superficie de tabique sobre mamposteo



28 de Febrero 2020. Visual Sur. El trabajador se encuentra sobre el muro este.

Dictamen Técnico de Afectación.
Proyecto Cafetería Parque Juárez. Abril de 2020.

Elaboró: Arqlga. Rossana Quiroz Ennis / Museo de Astronomía Prehispánica
Arq. Olga Adriana Hernández / Colegio de Arquitectos SMA
Fotos: Ricardo Vidargas, Rossana Quiroz, Google Imágenes

Una vez retirada la plataforma de ladrillo, se observan parte del andador norte (izq.), al cual se ascendía a través de una serie de escalones dispuestos al poniente, los cuales fueron parcialmente retirados.

La imagen de la derecha establece el momento en que fueron colocados la cimentación y los castillos de concreto de la obra suspendida. La disposición de estos castillos fue causa directa de la destrucción del denominado Muro 2, cuyos materiales constructivos pueden apreciarse en la esquina inferior izquierda de la imagen derecha. Se trata de un cúmulo de piedra bola de grandes dimensiones (40 cm³) que conformaban el cuerpo del Muro 2.



28 de Febrero 2020

**Dictamen Técnico de Afectación.
Proyecto Cafetería Parque Juárez. Abril de 2020.**



Elaboró: Arqlga. Rossana Quiroz Ennis / Museo de Astronomía Prehispánica
Arq. Olga Adriana Hernández / Colegio de Arquitectos SMA
Fotos: Ricardo Vidargas, Rossana Quiroz, Google Imágenes

A la izquierda aún se aprecia el Muro 2, previo a su destrucción. El castillo de ladrillo que se encuentra entre el Muro 2 y un muro de mampostería de piedra tova careada fue colocado al realizarse el sistema de andadores, rampa y escalones que daban acceso a la plataforma. Esto es, la primera vez que el Muro 2 fue afectado tuvo lugar al ser construidos la rampa y escalones.



28 de Febrero 2020



4 de Marzo 2020. Pozo para zapata. Visual Poniente con pasillo de acceso.

**Dictamen Técnico de Afectación.
Proyecto Cafetería Parque Juárez. Abril de 2020.**

Elaboró: Arqlga. Rossana Quiroz Ennis / Museo de Astronomía Prehispánica
Arq. Olga Adriana Hernández / Colegio de Arquitectos SMA
Fotos: Ricardo Vidargas, Rossana Quiroz, Google Imágenes

El sistema constructivo del Muro 2 consta de los siguientes componentes: **pedra bola** grande aglutinada con mortero de **arenas finas** y **cal** mezclados con **agua**. El exterior fue terminado con el mismo mortero a través de un pulido fino cuya capa no rebasa el centímetro de grosor.



22 de Marzo 2020. Detalle de muro, mortero y acabado. Mezcla de materiales pétreos, arena, cal y agua. Acabado pulido con el mismo mortero de arena y cal con un espesor de entre 0.5 y 1 cm. El transporte de la piedra requirió un enorme esfuerzo. Pudo venir del arroyo que atraviesa el mismo parque.

Dictamen Técnico de Afectación.
Proyecto Cafetería Parque Juárez. Abril de 2020.



18 de Marzo 2020. Piedras retiradas del muro afectado. El obrero está parado sobre el nivel del piso de la antiguo cuarto bodega. Fachada interior oriente de bodega.

Elaboró: Arqlga. Rossana Quiroz Ennis / Museo de Astronomía Prehispánica
Arq. Olga Adriana Hernández / Colegio de Arquitectos SMA
Fotos: Ricardo Vidargas, Rossana Quiroz, Google Imágenes

El Muro 2 fue afectado por primera vez durante la instalación de los escalones y rampa que accedían a la plataforma de tabique y mampostería. Se presume que estos andadores fueron contruidos en fechas cercanas a los años 60's, según indican vecinos del lugar. Es entonces cuando se coloca el tabique, el cemento y la varilla que hoy se aprecia adosado al Muro 2, cuya antigüedad es bastante anterior a la colocación de estos escalones y rampas.



**Dictamen Técnico de Afectación.
Proyecto Cafetería Parque Juárez. Abril de 2020.**

Elaboró: Arqlga. Rossana Quiroz Ennis / Museo de Astronomía Prehispánica
Arq. Olga Adriana Hernández / Colegio de Arquitectos SMA
Fotos: Ricardo Vidargas, Rossana Quiroz, Google Imágenes

Aquí apreciamos parte de los tabiques adosados al Muro 2 (izquierda) cuando se construyeron rampa y escalones, así como el grosor del sistema de acabado pulido de dicho muro, mismo que requirió un tiempo y destreza considerables (derecha)



**Dictamen Técnico de Afectación.
Proyecto Cafetería Parque Juárez. Abril de 2020.**

Elaboró: Arqlga. Rossana Quiroz Ennis / Museo de Astronomía Prehispánica
Arq. Olga Adriana Hernández / Colegio de Arquitectos SMA
Fotos: Ricardo Vidargas, Rossana Quiroz, Google Imágenes

A la izquierda se observa el corte poniente del Muro 2, el cual tiene un grosor de 90 cm, propio de una cimentación requerida para terrenos aluviales como el caso del Parque Juárez. Sobre el muro descansa una superficie de tabiques que -insistimos-, no formaron parte original del Muro 2, sino que fueron colocados al realizarse el sistema de andadores, rampas y escalones que accedían a esta área del Parque.

Al introducirse los castillos de concreto de la obra actual, el Muro 2 sufrió una segunda afectación de mayores proporciones que la primera.



**Dictamen Técnico de Afectación.
Proyecto Cafetería Parque Juárez. Abril de 2020.**

Elaboró: Arqlga. Rossana Quiroz Ennis / Museo de Astronomía Prehispánica
Arq. Olga Adriana Hernández / Colegio de Arquitectos SMA
Fotos: Ricardo Vidargas, Rossana Quiroz, Google Imágenes

Finalmente, entre los materiales arqueológicos detectados -hasta los primeros días de abril del presente año-, destaca la presencia de cerámica vidriada y alisada, de pasta y acabado finos, que no corresponden a la época prehispánica, pero tampoco a la época actual. Fragmentos de hueso también fueron detectados sobre la tierra removida durante los trabajos de la obra.

Estos materiales, a pesar de haber perdido su posición original debido a la excavación y remoción de rellenos y muros, aún pueden proveer importante información para el fechamiento del Muro 2.

Cuello de Vacija. Café Alisado



Borde de Plato. Naranja Vidriado



Fragmento de hueso. Posible escápula



1. *ETAPAS DE OCUPACIÓN*

Se detectan 3 diferentes etapas de ocupación, de las cuales, la más reciente correspondería a la obra misma, por lo que no será considerada aquí.

1.1 *Primera Etapa de Ocupación*

Corresponde al Muro 2, elaborado con piedra bola de gran tamaño (40cm^3), aglutinada en dos hiladas con mortero de cal, arena fina y agua, alcanzando una anchura de 90 cm. Presenta un acabado puldido fino en sus fachadas, realizado en la misma mezcla de mortero.

Su temporalidad es incierta, pero definitivamente anterior al siglo XIX.

1.2 *Segunda Etapa de Ocupación*

Corresponde a los andadores, escalones y rampas de cemento rojo pulido con matriz de varilla estructural, delimitados por muros bajos de mampostería elaborados con piedra careada de tova y basalto. Incluye la plataforma que ocupó el Muro 2 de la primera ocupación como cimentación, construida con matriz de varilla, cemento y tabique.

Posiblemente pertenece a los años 60's

2. OBSERVACIONES FINALES

Se recomienda detener la obra hasta que no sea ejecutado un rescate arqueológico que permita fechar el muro de la primera ocupación y recuperar cualquier posible remanente del contexto material histórico que nos permita identificar su fechamiento y conocer la función del espacio.

Debido a la relación de este espacio al área emblemática de Itzcuinapan o El Chorro, se considera que el contexto puede ser relevante para la comprensión de la Villa de San Miguel El Grande.

- 2.1** Tender la retícula maestra
- 2.2** Retirar rellenos de tierra y materiales removidos para cribarlos
- 2.3** Limpiar y marcar los materiales de relleno y tierras removidas
- 2.4** Identificar contextos inalterados. Identificar los materiales a éstos asociados.
- 2.5** Realizar dibujo de planta, corte y de perfiles. Registro fotográfico secuencial.
- 2.6** Evaluar las condiciones para una posible restauración y reintegración
- 2.7** Evaluar la permanencia del contexto histórico de la primera ocupación como una ventana arqueológica para el Parque Juárez.